

Regards européens

Par [JFB](#) le mar 02/12/2008 - 02:18

Jeune Prix de la Culture Européenne – 27 regards sur la France.

Organisée sous le haut patronage de Renaud Donnedieu de Vabres, cette exposition de l'Institut français de Budapest présente les 27 photographies de 27 étudiants Erasmus en France. Le JFB a rencontré Olivier Debienne et Jean-Eudes Bernard, co-organisateurs de cet événement.

Olivier Debienne est le président de l'AFI (Association Française Internationale), qui a pour but de valoriser le séjour des étudiants Erasmus en France. Jean-Eudes Bernard a quant à lui créé la société Globy Mundus, qui organise des événements pour les étudiants étrangers allant de forums de recrutement à des soirées étudiantes hebdomadaires. C'est sur leur initiative qu'a été lancé ce concours lors de la vingtième édition de la Fête de l'Europe, le 9 mai 2006, par le ministre de la culture et de la communication de l'époque, Renaud Donnedieu de Vabres. L'idée était de favoriser les pratiques artistiques amateurs des nombreux étudiants Erasmus qui avaient choisi de poursuivre leurs études en France. «Nous n'avons fait que relayer ce besoin des étudiants de s'impliquer culturellement dans la vie française et européenne», explique Jean-Eudes Bernard. «Il s'agissait de fédérer les étudiants autour d'un projet culturel», souligne Olivier Debienne, ravi de l'ampleur de la réussite de ce beau projet. En effet, les organisateurs ont reçu plus de 1000 photos sur lesquelles seulement 27 ont été sélectionnées et «qui sont autant de regards européens sur la France... ». «Nous avons reçu des photos de toute la France, poursuit-il, quand bien même la plupart des étudiants suivaient leurs études à Paris».

Et les photos justement reflètent la diversité des regards et la curiosité dont les étudiants ont fait preuve à l'égard de la France: " Paris défend les Droits de l'Homme" affiché sur la façade de l'Hôtel de Ville ; deux photos de manifestations, une autre vision de la France... ; mais aussi une photo de la cathédrale d'Amiens par une étudiante Lettone ; et d'autres encore, prises au Mont St Michel, dans le

Sancerre ou encore dans une station de ski. La sélection est vaste et les regards éclectiques.

Ces photos ont d'ores et déjà commencé à circuler à travers toute l'Europe, cette exposition devenant elle-même un symbole de la mobilité étudiante dont elle vante les mérites. « La photo, qui est un élément fédérateur, sensibilise toutes les générations, note Olivier Debienne. Nous avons pu le constater il y a quelques jours encore au Touquet, où Simone Veille, grande personnalité européenne, était entourée d'enfants et de jeunes de tous les âges ». Si cette année le jury était présidé par le photographe Bernard Faucon, dès l'année prochaine il sera "pluridisciplinaire", ce qui permettra d'autant plus de croiser les regards en faisant appel à des personnalités qui vivent la mobilité et l'Europe au quotidien à travers leurs activités professionnelles ou leur engagement européen.

«Ce que nous souhaitons à travers ces différentes activités, que ce soit le Jeune prix de la Culture Européenne ou le Cercle du Bristol organisé par l'AFI, les soirées Erasmus ou les forums de recrutement organisés par Globy Mundus, c'est d'offrir aux étudiants Erasmus ou d'autres programmes, différentes activités concrètes lors de leur séjour». La finalité étant de créer un réseau Erasmus qui passera, outre ces activités et rencontres, par le développement d'un site internet interactif, une plateforme d'échange mise en ligne début 2009. Des étudiants ambassadeurs en seront les relais dans leur pays. Ce tout nouveau réseau permettra également de retrouver des anciens d'Erasmus : «avec 20 ans d'existence, cela représente 20 millions de personnes depuis 1987», mais aussi de «fédérer les étudiants actuels, soit 160 000 personnes, et de sensibiliser les collégiens, les lycéens, c'est-à-dire les futures générations d'étudiants, à la mobilité étudiante». Pour que l'Europe bouge et se rencontre...

Frédérique Lemerre

- 3 vues

Catégorie

Agenda Culturel