

Visages politiques: Lajos Kósa



9 - 12:31

Après avoir obtenu son diplôme à l'Université des sciences

économiques de Budapest, Lajos Kósa a débuté très tôt sa carrière politique dans le parti Fidesz, dont il a été co-fondateur en 1988, à l'âge de 24 ans. Depuis 1990, il est membre du Parlement et a déjà présidé quatre comités parlementaires dans différents domaines. En 1998 il est devenu vice-président du groupe parlementaire du Fidesz ainsi que maire de la ville de Debrecen, fonctions qu'il occupe depuis onze ans. Entre 1995 et 2003 il a également été vice-président du Fidesz.

La ville de Debrecen a connu de nombreux projets de modernisation et culturels depuis que Lajos Kósa a pris sa direction. Fruit de ce développement rapide, elle était par exemple en lice pour le titre de Capitale Européenne de la Culture avec dix autres villes hongroises, mais n'est arrivé qu'en troisième place après Pécs et Miskolc lors des sélections en 2005. Malgré cette décision, Lajos Kósa a proposé d'assumer le projet de Pécs il y a quelques années quand, suite à l'accident du maire László Toller, les préparations commençaient à prendre du retard. Sa candidature a alors été rejetée une deuxième fois mais le développement culturel de Debrecen s'est poursuivi, avec notamment l'ouverture en 2006 du musée Modem, le deuxième plus grand musée d'art moderne du pays après le Lumú (Ludwig Múzeum, installé dans le Művészetek Palotája à Budapest). Il abrite actuellement la prestigieuse exposition Messiasok qui présente 200 œuvres modernes venues du

monde entier, toutes inspirées par le thème de la rédemption.

En revanche, l'inauguration d'une autre exposition, intitulée Kis magyar pornográfia (Petite pornographie hongroise), a provoqué un scandale autour de Kósa cet été. Pour cette exposition, organisée à l'occasion du vingtième anniversaire du changement de régime, des artistes étaient invités à présenter des œuvres reflétant certains événements marquants de ces vingt dernières années. Le sculpteur Gábor Gerhes a alors proposé un buste de Lajos Kósa en l'honneur de son travail à Debrecen, mais le maire a tenté d'empêcher son exposition pour éviter les rumeurs selon lesquels il aurait commandé cette oeuvre. C'était finalement son intention d'interdire l'œuvre en question que de nombreux hommes politiques ont critiquée en soulignant qu'il n'aurait pas dû faire pression sur l'artiste.

Outre le projet de Ville Européenne de la Culture, Debrecen était également candidate à l'accueil d'un accélérateur de particules européen, que l'Union européenne a décidé de construire pour mener des recherches physiques semblables aux expériences menées au Japon et aux États-Unis. Pendant plusieurs années, Debrecen figurait parmi les possibles gagnantes mais il semble désormais que la ville suédoise de Lund remportera finalement le projet.

En revanche, la ville rencontre actuellement le succès en football puisque cette année son équipe s'est qualifiée pour la Ligue des champions. Depuis le changement de régime une seule équipe hongroise, celle de Ferencváros (un club budapestois) a réussi à y participer en 1995. Le club de Debrecen (connu également sous le nom de Loki) se retrouve dans le groupe de Lyon, Liverpool et de la Fiorentina.

Lajos Kósa, qui a d'ailleurs gagné le titre de Maire de l'année en 2001, bénéficie d'une grande popularité à Debrecen. Il reste également une figure emblématique du parti Fidesz et par conséquent est souvent en désaccord avec le gouvernement actuel. Il a récemment vivement critiqué le projet du budget pour l'année 2010, qui impose de nouvelles restrictions aux collectivités locales.

Anna Bajusz

- 2 vues

Catégorie

Agenda Culturel